



แบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการงบประมาณเงินรายจ่าย
ประจำปีงบประมาณ 2563

ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย

หน่วยงาน ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

ผู้ประสานงานโครงการ นายจิระพงษ์ เริกเขียว ตำแหน่ง หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน 02-665-3777 ต่อ 6877 โทรศัพท์มือถือ 064-945-2525

E-mail address jirapong.r@rmutp.ac.th

คำชี้แจง เมื่อดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

- 1.หน่วยงานรายงานผลการดำเนินงาน สถานะการดำเนินงานโครงการ และดัชนีชี้วัดโครงการที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ ในระบบงาน BPM (บันทึกให้ครบทุกขั้นตอน) ภายในวันที่ 3 ของทุกเดือน
- 2.หน่วยงานจัดทำสรุปรายงานผลโครงการฯ ตามแบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการฯ และส่งมายังกองนโยบายและแผน จำนวน 1 ชุด ภายใน 30 วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
- 3.หน่วยงาน เผยแพร่ไฟล์รายงานโครงการฉบับสมบูรณ์ ทางเว็บไซต์ของหน่วยงาน เพื่อสะดวกในการตรวจสอบและสืบค้น โดยไม่ต้องส่งเล่มรายงานผลโครงการฉบับสมบูรณ์ ให้กองนโยบายและแผน

สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้ที่ <http://bit.ly/expense-project-form-63>

สรุปการดำเนินงานโครงการงบประมาณรายจ่าย

ประจำปีงบประมาณ 2564

1. ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย
2. หน่วยงานรับผิดชอบ ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
3. ผลผลิต

<input type="checkbox"/> ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	<input type="checkbox"/> ผลงานการให้บริการวิชาการ
<input type="checkbox"/> ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	<input checked="" type="checkbox"/> ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
<input type="checkbox"/> อื่นๆ ระบุ.....	
4. การดำเนินการตามแผนปฏิบัติการประจำปี

<input checked="" type="checkbox"/> อยู่ในแผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564
<input checked="" type="checkbox"/> ดำเนินการตามระยะเวลาที่กำหนด
<input type="checkbox"/> มีการปรับระยะเวลาการดำเนินการ
<input type="checkbox"/> ขอบบรรจุเพิ่มเข้าแผนปฏิบัติการระหว่างปีงบประมาณ
5. วัตถุประสงค์ของโครงการ (ตามที่ได้เสนอของงบประมาณ)
 1. เพื่อจัดโครงการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย
 2. เพื่อให้นักศึกษามีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศผ่านการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย
 3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการความรู้ทักษะทางปัญญาไปใช้ในการพัฒนาสื่อมัลติมีเดียได้
6. สอดคล้องตามแผนปฏิบัติการระยะ 3 ปี (พ.ศ. 2563 – 2565)

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 4.1 มีกลไกการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปของประเทศ

กลยุทธ์ที่ 4.1.1.1 มีระบบกลไกการสร้างตระหนักรู้และความตระหนักและแรงจูงใจแก่นักศึกษา บุคลากรในการอนุรักษ์ พัฒนาและการทำงานบูรณาการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม
7. วันและสถานที่ดำเนินการโครงการ

โครงการกำหนด (วัน/เดือน/ปี) 4-6 ธันวาคม 2563 สถานที่ ณ ตลาดโอ๊ะป่อย ตำบลตะนาวศรี อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี

โครงการดำเนินการจริง (วัน/เดือน/ปี) 4-6 ธันวาคม 2563 สถานที่ ณ ตลาดโอ๊ะป่อย ตำบลตะนาวศรี อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี

กรณีดำเนินโครงการไม่ตรงตามกำหนด (ระบุเหตุผล).....

8. งบประมาณโครงการ

แหล่งเงิน	ได้รับจัดสรร	เบิกจ่ายจริง	คงเหลือ
1. งบรายจ่าย	100,000	97,080	2,920
2. งบเงินรายได้			
3. งบอื่นๆ (ระบุ)			

9. สรุปการดำเนินโครงการ

กิจกรรมที่ดำเนินการตามวัตถุประสงค์โครงการ (ระบุรายละเอียดแบบสรุป/ บทคัดย่อ)

วันที่ 4 ธันวาคม 2563

-คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ได้นำนักศึกษาเข้าร่วมโครงการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย ระหว่างวันที่ 4-6 ธันวาคม 2563 ณ ตลาดโอ๊ะป่อย ตำบลตะนาวศรี อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี เมื่อถึงมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง สถานที่จัดโครงการฯ ให้นักศึกษาเข้าห้องประชุมทำพิธีเปิดโครงการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย โดยคณบดีคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร หลังจากทำพิธีเปิดเสร็จสิ้นแล้ว รับฟังการบรรยายให้ความรู้ และฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อเรื่อง “การเตรียมการผลิต” (Pre-Production) และรับฟังการบรรยายให้ความรู้ และฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อเรื่อง “การผลิตผลงานสื่อ (Production)” โดย คุณชาญชัย โคนาโล และคุณสิทธิชัย แก่นจันทร์ดี

วันที่ 5 ธันวาคม 2563

-วันที่ 2 นักศึกษาแบ่งกลุ่มแยกย้ายลงพื้นที่ถ่ายทำสารคดีของแต่ละกลุ่ม และรับฟังการบรรยายให้ความรู้และการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการหัวข้อเรื่อง “การตัดต่อหลังการผลิต (Post-Production)” โดยคุณฮารีฟิน แวอาแซ และคุณกิตติกุล เมืองมูล

วันที่ 6 ธันวาคม 2563

-วันที่ 3 มีการนำเสนอผลงานของแต่ละกลุ่มตามหัวข้อเรื่องและการวิจารณ์ผลงาน พร้อมให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ (กลุ่มละ 30 นาที) โดยคุณชาญชัย โคนาโล, คุณสิทธิชัย แก่นจันทร์ดี, คุณฮารีฟิน แวอาแซ และคุณกิตติกุล เมืองมูล

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

ผู้เข้าร่วมโครงการ	เป้าหมาย (คน)	ผู้เข้าร่วมโครงการ			คิดเป็นร้อยละ
		จำนวน (คน)			
		ชาย	หญิง	รวม	
1. ผู้บริหาร					
2. อาจารย์		2	2	4	7.14
3. บุคลากร		6	4	10	17.86
4. นักศึกษา	42	20	22	42	75.00
5. ศิษย์เก่า					
6. บุคคลภายนอก					
7. หน่วยงาน/องค์กร					
8. อื่นๆ (ระบุ)					
รวม				56	100.00

หมายเหตุ หากโครงการสามารถแยกเพศผู้เข้าร่วมได้ โปรดระบุ หากไม่สามารถระบุได้ให้ใส่จำนวนรวมของผู้เข้าร่วมโครงการ

1) ปัญหา อุปสรรคในการจัดโครงการ

- อยากให้เหมือนปีที่ผ่านมาคือการเริ่มทำเองทั้งหมดตั้งแต่ขั้น pre จะได้รับทักษะที่หลากหลายมากกว่านี้

- การมีบทที่ทำมาทำให้ในการถ่ายทำสื่อที่เป็นฟอร์มแบบเดียวกัน ทำให้น้องๆ ไม่ได้ออกความคิดในการสร้างและเขียนบทขึ้นมา หนูเป็นคนหนึ่งที่เขียนบทได้ค่อนข้างไว เลยไม่ได้นำความรู้ตรงนี้มาแบ่งให้น้องๆ ในกระบวนการคิดและการวางแผนในการเขียนบท ทำให้น้องๆ ไม่ได้รับความรู้ตรงนี้ ถึงจะมีการอบรมขึ้นมาก็ตาม แต่อบรมมาเพื่อให้รู้แต่สุดท้ายก็ไม่ได้นำไปใช้ในวันจริงก็เหมือนอบรมรู้จริงๆ แต่กลับไม่ได้ลงมือทำ

- เหมือนไม่ได้ทำงานตามขั้นตอนการผลิตสื่อที่ถูกต้องจริงๆ ไม่ได้ใช้ความสามารถของตัวเองตั้งแต่แรก เวลาจะขึ้นขีดเกินไปในการเตรียมตัวไปค่าย กิจกรรมที่ทำบางอย่างไม่ได้มีผลในการทำงานในครั้งนี้อีกมีครั้งต่อไปอยากให้นักศึกษาได้ลงมือทำเองจริงๆ ตั้งแต่เริ่มประชุมปรึกษางานจนเขียนบทถ่ายและตัดต่อ

2) ภาพกิจกรรมของโครงการ (ไม่เกิน 6 ภาพ)







10. ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (โปรดตอบโครงการที่ได้รับงบประมาณ)

1) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของโครงการ (ระดับโครงการ)

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
จำนวนโครงการบูรณาการงานบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร	2	2

2) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของแผนปฏิบัติการราชการระยะ 3 ปี (พ.ศ. 2563 – 2565)

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
จำนวนโครงการบูรณาการงานบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร	2	2

3) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของยุทธศาสตร์จัดสรรงบประมาณ

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1. งบประมาณ 100,000 บาท	ร้อยละ 80	97.08

กรณี โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โปรดระบุ)

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
ผลลัพธ์		
1. จำนวนโครงการ/โครงการที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม <input checked="" type="checkbox"/> มีการเผยแพร่ <input type="checkbox"/> ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ 85	92.60
2. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ 90	93.00
3. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา 1 ปี	ร้อยละ 85	92.60

ผลผลิต		
4. จำนวนโครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม <input checked="" type="checkbox"/> งบประมาณรายจ่าย <input type="checkbox"/> งบประมาณเงินรายได้	โครงการ/ กิจกรรม	1
5. ร้อยละโครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ 90	92.60
6. ร้อยละโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ 96	100.00
7. ค่าใช้จ่ายของการให้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร <input checked="" type="checkbox"/> งบประมาณรายจ่าย <input type="checkbox"/> งบประมาณเงินรายได้	ร้อยละ 80	97.08

11. หน่วยงานอัปโหลดไฟล์เล่มรายงานฉบับสมบูรณ์ที่ (ระบุลิงก์หน้าเพจ/URL สำหรับการดาวน์โหลดไฟล์)

.....

นายจิระพงษ์ เริกเขียว
 หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรรถการ สัตยพานิชย์)
 รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

เบอร์ติดต่อ 02-665-3777 ต่อ 6788,6809